

Dezember 2012



Infos unter 0208 / 85 78-184
www.theater-oberhausen.de

theater oberhausen

Dezember

Großes Haus

16.00-17.20 Uhr **tip. 6+** **01 SA**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Regie Jean Renshaw **Bühne** Bettina Munzer **Kostüme** Anna Ignatieva **Musik** Walfried Böcker **Dramaturgie** Simone Kranz **Mit** Anna Polke, Gitte Reppin / Markus Rührer, Peter Waros, Klaus Zwick
Freiverkauf / € 5,50-8,00

11.00-12.20 Uhr und 15.00-16.20 Uhr **tip. 6+** **02 SO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

Malersaal / die b.a.r

Premiere 18.00 Uhr **tip. 8+**

Der geheime Garten
Frances Hodgson Burnett/Thomas Birkmeier
Regie Lily Sykes **Bühne** Christina Mrosek **Kostüme** Ines Koehler **Musik** Kornelius Heidebrecht **Dramaturgie** Hannah Schwegler **Mit** Angela Falkenhan, Elisabeth Kopp, Manja Kuhl / Martin Hohner, Hartmut Stanke, Eike Weinreich
Freiverkauf / € 5,00-8,00

WDR 3 Kulturpartner des Theaters Oberhausen

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **03 MO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **04 DI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

10.00-10.45 Uhr **tip. 4+**

Der kleine Wassermann
Otfried Preußler / Wolfgang Adenberg
Regie Jean Renshaw **Bühne** Bettina Munzer **Kostüme** Anna Ignatieva **Musik** Walfried Böcker **Dramaturgie** Simone Kranz **Mit** Susanne Burkhard / Torsten Bauer, Pascal Nöldner
Freiverkauf / € 5,00/8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **05 MI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

10.00-10.45 Uhr **tip. 4+**

Der kleine Wassermann
Otfried Preußler / Wolfgang Adenberg
Besetzung wie 04.12.
Freiverkauf / € 5,00/ 8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **06 DO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

20.00 Uhr **tip. 15+**

Dumm gelaufen
George F. Walker
Regie und Bühne Christoph Todt **Kostüme** Wibke Winterwerber **Musik** Axel Lindner **Dramaturgie** Tilman Raabke
Mit Ellen Céline Günther, Manja Kuhl / Randolph Herbst
Freiverkauf / € 5,00-14,00

19.30-22.10 Uhr **GIB8** **08 SA**

Winterreise
Elfriede Jelinek
Regie Peter Carp **Bühne** Kaspar Zwimpfer **Kostüme** Gabriele Rupprecht **Musik** Jan Peter E.R. Sonntag **Dramaturgie** Tilman Raabke **Mit** Angela Falkenhan, Elisabeth Kopp, Manja Kuhl, Anja Schweitzer / Torsten Bauer, Martin Hohner, Martin Müller-Reisinger, Hartmut Stanke
Freiverkauf / € 5,00/8,00

19.30-20.50 Uhr **tip. 15+**

Don't cry - work / Zukunft Theater
Öffentliche Podiumsdiskussion zur Lage des Theaters in Kooperation mit der Zeitschrift Theater der Zeit.
Eintritt frei

15.00-16.20 Uhr und 17.00-18.20 Uhr **tip. 6+** **09 SO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

Wir gastieren mit unserer Produktion **Nora oder Ein Puppenhaus** um 19.00 Uhr im Apollo-Theater in Siegen

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **10 MO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

Wir gastieren mit unserer Produktion **Nora oder Ein Puppenhaus** um 20.00 Uhr im Apollo-Theater in Siegen

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **11 DI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **12 MI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

20.00 Uhr **adventb.a.r |**

2 Weihnachtsmänner und 1 Bratapfel
Ein Weihnachtsprogramm mit dem Ensemble
Leitung Anna Polke **Klavier** Otto Beatus
Freiverkauf / € 10,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **13 DO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

11.00 Uhr **tip. 8+**

Der geheime Garten
Frances Hodgson Burnett/Thomas Birkmeier
Besetzung wie 02.12.
Freiverkauf / € 5,00-8,00

15.00 Uhr

Verleihung der Felix-Plakette des Deutschen Sängerbundes
Ehrung von fünf Oberhausener Kindergärten für ihren besonderen Umgang mit Liedgut durch den Bürgermeister.
Geschlossene Veranstaltung

19.30-22.00 Uhr **GIB8** **14 FR**

Der Sturm
William Shakespeare
Regie Tilman Knabe **Bühne** Kaspar Zwimpfer **Kostüme** Gisa Kuhn **Dramaturgie** Tilman Raabke **Mit** Susanne Burkhard, Angela Falkenhan / Torsten Bauer, Martin Hohner, Marek Jera, Henry Meyer, Jürgen Sarkiss, Hartmut Stanke, Peter Waros, Michael Witte, Klaus Zwick
Freiverkauf / € 5,00/8,00

20.00 Uhr **Falstaff Wohnzimmer**

Life/Keith Richards
Folge 6
Mit Henry Meyer, Jürgen Sarkiss **Band** Otto Beatus, Peter Engelhardt, Tom Block
Freiverkauf / € 10,00

19.30-22.00 Uhr

Doppeltüren
Alan Ayckbourn
Regie Ali M. Abdullah **Ausstattung** Renato Utz **Dramaturgie** Tilman Raabke **Mit** Angela Falkenhan, Anna Polke, Anja Schweitzer / Torsten Bauer, Martin Müller-Reisinger, Eike Weinreich **Live-Musik** Kai Weiner
Einführung 19.00 Uhr in der b.a.r
SA1-Abo und Freiverkauf / € 5,00/11,00-22,50

15.00-16.20 Uhr und 17.00-18.20 Uhr **tip. 6+** **16 SO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

15.00 Uhr **tip. 8+**

Der geheime Garten
Frances Hodgson Burnett/Thomas Birkmeier
Besetzung wie 02.12.
Freiverkauf / € 5,00-8,00

Nachtclub im Dezember
Clubmitglieder und alle anderen Interessierten treffen sich zur Vorstellung um 15.00 Uhr und anschließend im Falstaff, um über das Erlebte zu reden.
Eintritt frei

Premiere **Bunker Ebertstr./Sedanstr.** 20.00 Uhr

Bartsch, Kindermörder
Oliver Reese **Regie** Martin Kindervater **Bühne** Anne Manß **Kostüme** Elisabeth Gers **Dramaturgie** Tilman Raabke **Mit** Martin Müller-Reisinger
Freiverkauf / € 14,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **17 MO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

11.00 Uhr **tip. 8+**

Der geheime Garten
Frances Hodgson Burnett/Thomas Birkmeier
Besetzung wie 02.12.
Freiverkauf / € 5,00-8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **18 DI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

10.00-10.45 Uhr **tip. 4+**

Der kleine Wassermann
Otfried Preußler / Wolfgang Adenberg
Besetzung wie 04.12.
Freiverkauf / € 5,00/ 8,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **19 MI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

20.00 Uhr **Bunker Ebertstr./Sedanstr.**

Bartsch, Kindermörder
Oliver Reese
Besetzung wie 16.12.
Freiverkauf / € 5,00/14,00

09.30-10.50 Uhr und 11.30-12.50 Uhr **tip. 6+** **20 DO**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

20.00 Uhr **adventb.a.r II**

3 Bratäpfel für Aschenbödel
Noch ein Weihnachtsprogramm mit dem Ensemble
Leitung Anna Polke **Klavier** Otto Beatus
Freiverkauf / € 10,00

19.30-22.00 Uhr

Der Sparkommissar
Roddy Doyle / Komödie nach Nikolaj Gogols **Der Revisor**
Regie Peter Carp **Bühne** Kaspar Zwimpfer **Kostüme** Gabriele Rupprecht **Dramaturgie** Hannah Schwegler **Mit** Angela Falkenhan, Elisabeth Kopp, Anna Polke, Anja Schweitzer / Torsten Bauer, Martin Hohner, Marek Jera, Henry Meyer, Martin Müller-Reisinger, Hartmut Stanke, Eike Weinreich, Michael Witte
Einführung 19.00 Uhr in der b.a.r
DO1-Abo und Freiverkauf / € 5,00/11,00-22,50

westwest
Im Osten des Westens, da lacht euch das Glück! Ein Ruhr-Polnisches Archäologikum.
Mit der **Kortländer-Saga** archaischen **kainkollektiv** und seine polnischen Partner aus Krakau in ihrer zweiten Zusammenarbeit nach der Gegenwart des polnischen Erbes im Ruhrgebiet.
Premiere im Ringlokschuppen 14.12.2012 / weitere Vorstellung 15.12.2012. Die erste Kooperation zwischen dem Teatr Nowy und kainkollektiv **Fasada 1/2** ist zum Theaterfestival Favoriten 2012 nach Dortmund eingeladen.
Der Autorin Karen Duve ist mit **Grrrim** eine wunderbare bissige Hommage an die Brüder Grimm und deren Märchen gelungen. Am 12.12.2012 erzählt sie ihre eigenen Versionen der Geschichten. Was dabei herauskommt, sind komische, unbarmerzig seelensezierende Geschichten in bester Duve-Manier.
www.ringlokschuppen.de **RINGLOKSCHUPPEN** Kübelchen an der Kühr

19.30-22.00 Uhr

Never Too Loud
The Velvet Underground
Musikalische Leitung und Regie Otto Beatus **Bühne** Stefanie Dellmann **Kostüme** Mona Ulrich **Dramaturgie** Rüdiger Bering **Mit** Susanne Burkhard, Anja Schweitzer / Jürgen Sarkiss, Peter Waros **Band** Otto Beatus (Klavier, Orgel), Tom Block (Gitarre, Bariton-Gitarre), Peter Engelhardt (Gitarre), Stefan Lammert (Schlagzeug)
Freiverkauf / € 5,00-14,00

15.00 Uhr **tip. 8+**

Der geheime Garten
Frances Hodgson Burnett/Thomas Birkmeier
Besetzung wie 02.12.
Freiverkauf / € 5,00-8,00
Dies ist auch eine Kulturruksack-Veranstaltung für 10-14jährige mit anschließender Führung

15.00-16.20 Uhr **tip. 6+** **26 MI**

Gespensterjäger auf eisiger Spur
Cornelia Funke/John Y. Hammer
Besetzung wie 1.12.
Freiverkauf / € 5,50-8,00

Die b.a.r-Silvestergala: Manchmal muss es eben Mut sein

Feiern Sie Silvester 2012 im Theater Oberhausen! Mit einem Silvesterprogramm, einem anspruchsvollen Buffet im Großen Haus und im Anschluss Tanz in das Neue Jahr.
Um Mitternacht heißt es dann Prosit Neujahr – mit einem Feuerwerk auf dem Ebertplatz!
Um 20.30 Uhr startet die **Silvester-Gala** der b.a.r-hitparade: **Manchmal muss es eben Mut sein!** im Großen Haus mit der legendären b.a.r-bigband, Dieter und Thomas Heck alias Annika Meier und Martin Müller-Reisinger haben zu diesem besonderen Anlass ganz spezielle Gäste eingeladen. Und als Star-Gast begrüßt Sie Carmela de Feo – die schwarze Witwe der Volksbelustigung.
Ab 22.30 Uhr ist das opulente Buffet mit heißen und kalten Speisen geöffnet und danach sorgt ein DJ für ausgelassene Stimmung und Tanz bis in die Morgenstunden.
Kommen und feiern Sie mit uns!

Karten nur so lange der Vorrat reicht!
Der Silvester-Abend kostet Sie – inkl. Buffet und Show – nur € 59,00!
31. Dezember 2012 im Großen Haus

20.30 Uhr

Silvester-Gala der b.a.r-hitparade
22.30 Uhr
Buffet im Foyer
Anschl. Party mit DJ und Feuerwerk vor dem Theater
Freiverkauf / € 59,00 inkl. Buffet

16.00 Uhr **tip. 3+** **Kinderlesb.a.r**

Freunde machen ratzatz gute Laune
Lesung von wunderbaren Freundschaften
Leitung und Klavier Robert Weinsheimer
Mit Anna Polke / Peter Waros
Freiverkauf / € 5,00

19.30-21.45 Uhr **28 FR**

Waisen
Dennis Kelly
Regie Peter Carp **Bühne** Kaspar Zwimpfer **Kostüme** Gabriele Rupprecht **Musik** Jan Peter E.R. Sonntag **Dramaturgie** Tilman Raabke **Mit** Manja Kuhl / Martin Hohner, Henry Meyer
Freiverkauf / € 5,00-14,00

19.30-21.00 Uhr **29 SA**

Wild Years
Von Jürgen Sarkiss nach Tom Waits
Musikalische Leitung Otto Beatus **Bühne** Stefanie Dellmann **Kostüme** Mona Ulrich **Dramaturgie** Rüdiger Bering **Mit** Susanne Burkhard / Jürgen Sarkiss **Band** Otto Beatus, Peter Engelhardt, Volker Kamp, Axel Lindner
Freiverkauf / € 5,00-14,00

15.00-16.00 Uhr **30 SO**

Die kleine Hexe
Otfried Preußler
Regie Jean Renshaw **Bühne** Bettina Munzer **Kostüme** Anna Ignatieva **Musik** Walfried Böcker **Dramaturgie** Simone Kranz **Mit** Susanne Burkhard / Peter Waros
Freiverkauf / € 5,00/8,00

19.00 Uhr **31 MO**

Hartmut Stanke liest!
Zum Jahresausklang
Freiverkauf / € 14,00

Dezember 2012

Theater Oberhausen

Will-Quadflieg-Platz 1
46045 Oberhausen
Telefon: 0208/85 78 - 184
Telefax: 0208/800 703
besucherbuero@theater-oberhausen.de

Intendant Peter Carp
Redaktion Inge Mathes und Dramaturgie
Design Benning, Gluth & Partner, Oberhausen
Fotografie Klaus Fröhlich
Druck Walter Perspektiven

www.theater-oberhausen.de

Vorverkauf

Kassenzeiten
Telefonische Bestellung möglich unter 0208/8578-184
Mo. 12.00 - 18.30 Uhr / Di.-Fr. 10.00 - 18.30 Uhr /
Sa. 10.00 - 13.00 Uhr (und jeweils 1 Std. vor der Vorstellung)

Weitere Vorverkaufsstellen

RUHR.VISITORCENTER Oberhausen im Centro
Promenade 77 / 46047 Oberhausen / Tel. 0208 / 82457 - 0
Mo.-Sa. 10 - 19 Uhr / So. und Feiertage 11 - 14 Uhr
(April-Dezember)

RUHR.Oberhausen am Hauptbahnhof
Willy-Brandt-Platz 2 / 46045 Oberhausen / Tel. 0208 / 82457 - 0
Mo.-Fr. 9.30 - 18.30 Uhr / Sa. 10 - 14 Uhr

Tourist-Info im Medienhaus

Synagogenplatz 3 / 45468 Mülheim / Tel. 0208/960 960
Mo.-Fr. 9-18 Uhr / Sa. 10-14 Uhr

Bei allen CTS eventim Vorverkaufsstellen sowie
NRZ und WAZ Ticket-Shops.

Dezember 2012



Infos unter 0208/85 78-184
www.theater-oberhausen.de

theater oberhausen

Premiere

Frances Hodgson Burnett **Der geheime Garten** Bearbeitung Thomas Birkmeir

tip. 8+

Jedes Jahr an Weihnachten verkümmeln sich große und kleine Kinder aufs Fernsehsofa, um die Romanverfilmung **Der kleine Lord**, einer der beliebtesten Weihnachtsfilme in Deutschland, zu sehen. Auch die Werke **Sara, die kleine Prinzessin** und **Der geheime Garten** der englisch-amerikanischen Autorin Frances Hodgson Burnett gehören heute zu den Klassikern der angelsächsischen Jugendliteratur und sind bei Kindern wie Erwachsenen bekannt und beliebt. Auch sie wurden mehrmals verfilmt. Nun inszeniert zum ersten Mal die englische Regisseurin Lily Sykes **Der geheime Garten**, Lieblingsstoff aus ihrer Kindheit, im Malersaal für die ganze Familie.

nichts anfangen. Den Garten seiner Lily hält er geheim und verwildert. Und im Haus Misselthwaite Manor überlässt er der bösen Mrs. Medlock das Sagen. Mary aber lässt sich nicht einschüchtern:
Wem gehört die wehklagende Stimme, die sie nachts hört? Wo ist der Schlüssel zu dem geheimen Garten? Gemeinsam mit der guten Gouvernante Martha und deren Bruder Dickon bricht Mary den Fluch und verwandelt Misselthwaite Manor zu einem Ort der Liebe, Freiheit und Naturschönheit, so wie Kinder ihn sich wünschen...

Darin geht es um Mary, die als reiches, aber von ihren Eltern ungeliebtes Kind in Indien aufwächst. Ein Erdbeben macht sie zur Waisen, und so wird sie zu ihrem kauzigen Onkel nach Großbritannien gebracht. Onkel Craven, in tiefer Trauer um den Tod seiner geliebten Gattin Lily, kann mit Kindern

Regie Lily Sykes **Bühne** Christina Mrosek **Kostüme** Ines Koebler **Musik** Kornelius Heidebrecht **Dramaturgie** Hannah Schwegler **Mit** Angela Falkenhan, Elisabeth Kopp, Manja Kuhl / Martin Hohner, Hartmut Stanke, Eike Weinreich

Premiere 2. Dezember 2012 im Malersaal

Außenprojekt

Oliver Reese **Bartsch, Kindermörder**

Wie kaum ein zweiter Serientäter erregte Jürgen Bartsch in den 60er Jahren das deutsche Medieninteresse. Der Metzgergeselle aus dem Ruhrgebiet hatte vier Jungen entführt, misshandelt und auf grausame Weise ermordet. In der Presse als „Bestie von Jugendlichen“ betitelt, überraschte er die Öffentlichkeit durch sein höfliches Auftreten und zahlreiche intelligente Reflektionen seiner Sexualmorde. Nicht zuletzt deshalb hält die Faszination am Fall Bartsch bis heute an.

ist der Versuch, eine Gedanken- und Gefühlswelt zu erkunden, die einen kranken Menschen zu unfassbaren Verbrechen bewegen kann.

Das Außenprojekt **Bartsch, Kindermörder** setzt sich mit den Selbstzeugnissen des Jürgen Bartsch auseinander. Es

Regie Martin Kindervater **Bühne** Anne Manß **Kostüm** Elisabeth Gers **Dramaturgie** Tilmann Raabke **Mit** Martin Müller-Reisinger

Premiere 16. Dezember 2012 im Bunker Ebertstraße / Sedanstraße

Theaterpädagogik **tip.**

Die **Kulturrucksackveranstaltung** am 23.12., **Der geheime Garten**, ist ein Angebot im Rahmen des Landesprojekts **Kulturrucksack NRW**. Mit diesem Projekt soll Kindern zwischen 10 und 14 Jahren der Zugang zur Kultur erleichtert werden. Die kulturellen Angebote sind kostenfrei oder werden mit ermäßigtem Eintritt angeboten. Die Kinder und Jugendlichen, aber natürlich auch die Eltern, haben die Möglichkeit, unter www.kulturrucksack.nrw.de Einblick in alle Angebote zu nehmen. Die Projekte können frei gewählt werden. Weitere Infos beim städtischen Kulturbüro unter der Rufnummer 825-2809.

Zur **Lehrerkostprobe** von **Der geheime Garten** für Zuschauer ab 8 Jahren laden wir Sie herzlich am 22. November um 18.00 Uhr ein. Anmeldungen unter weingarte@theater-oberhausen.de.

CLUBtreffen im Dezember

Jugendclub 04., 11., 18.12., 16.00 – 18.00 Uhr
Extraclub 03., 10., 17.12., 16.30 – 18.30 Uhr
Club der Optimisten 03., 10., 17.12., 19.00 – 21.00 Uhr
Falstaffs Nachtclub im Dezember: **Gespensterjäger auf eisiger Spur**, Sonntag, 16. Dezember 15.00 Uhr; Clubmitglieder und alle anderen Interessierten treffen sich in der Vorstellung um 15.00 Uhr und anschließend im Falstaff, um über das Erlebte zu reden.

Workshops im Dezember
Für Träumer und Bretterstürmer
Donnerstag, den 20. Dezember, 16.00 – 17.30 Uhr
Für Alle
Donnerstag, den 20. Dezember, 18.00 – 19.30 Uhr

die b.a.r

Am Donnerstag, dem 6. Dezember wird Peter Handke 70 Jahre alt! In der Filmb.a.r **Peter Handke zum Geburtstag!** zeigen wir seine legendären Anfänge 1966 im Theater Oberhausen: die Videos von **Selbstbeichtigung** sowie **Weissagung**. Und erzählen, warum die Fliegen sterben wie die Fliegen.

Zwischen Weihnachten und Neujahr, am Nachmittag des 27. Dezembers, laden wir große und kleine Kinder auf eine ganz besondere Veranstaltung in die b.a.r: Hier synchronisieren unsere Ensemblemitglieder Anna Polke und Peter Waros fantastische Bilderbücher. **Freunde machen ratzfatz gute Laune** erzählt, wie ein Affe und ein Pinguin einen Ort zum gemeinsamen Leben suchen, wie das kleine Muffelmonster mit seiner Freundschaft gute Laune macht, wie Prinz Franz total verliebt ist und Rötte Häuschen einen ganz ungewöhnlichen Freund hat. Vom Bilderbuch zum Theatererlebnis – ein erster Brückenschlag zwischen bildender und darstellender Kunst für die Aller kleinsten. Unter der Leitung des Pianisten Robert Weinsheimer.

Wie jedes Jahr im Dezember serviert Ihnen das Ensemble unter der Leitung von Schauspielerin Anna Polke an zwei Abenden in der b.a.r schmackhafte Bratäpfel und allerlei Geschichten, Gedichte und Songs zu Weihnachten. Und das Publikum singt, mit Otto Beatus am Klavier.
2 Weihnachtsmänner und 1 Bratäpfel zeigen wir am Mittwoch, dem 12. Dezember. Und am Mittwoch, dem 19. Dezember, folgen **3 Bratäpfel für Aschenbrödel**. Frohes Fest!

Und am 31. Dezember liest der Schauspieler Hartmut Stanke traditionell zum Jahresausklang im Malersaal um 19.00 Uhr.

Am Samstag, dem 15. Dezember liest Henry Meyer aus Keith Richards' Autobiografie **Life** im Falstaff Wohnzimmer, Folge 6. Jürgen Sarkiss singt. Unterstützt werden die beiden Schauspieler von Otto Beatus (Klavier), Peter Engelhardt (Gitarre) und Tom Block (Bass).

Repertoire

John Kander/Fred Ebb/ Joe Masteroff
Cabaret
Deutschland 1929: Am letzten Tag des Jahres kommt ein junger amerikanischer Schriftsteller nach Berlin, verliebt sich in die Tangel-Tangel-Sängerin Sally Bowles und findet Stoff für gleich mehrere Romane. Der berühmte Musical-Klassiker im Theater Oberhausen:
Willkommen – bienvenue – welcome!
Vorstellung am 21.12.2012

The Velvet Underground
Never Too Loud
„Knapp zwei Stunden lang kreischen, winden, zischen, ist das junge Manja Kuhl als Helen, der familiärer Zusammenhalt über Recht und Moral geht, und Henry Meyer als schleinbar abgeklärter, in Wahrheit nicht minder für rassistische Gewalt anfälliger Erfolgstyp Denny spielen diesen Schocker mit leiser, packender Intensität.“
Bernd Aulich, Recklinghäuser Zeitung, 19.1.2011
Vorstellung am 22.12.2012

Alan Ayckbourn
Doppeltüren
„Ein Abend mit Tempo, oft überdreht-witzig. Das Publikum amüsiert sich köstlich und sparte nicht mit Beifall. Kurz und knapp: Temporeiche, unterhaltsame Komödie.“
Antje Hennrich, theater:pur, Juni 2012
Vorstellung am 15.12.2012

Deutschsprachige Erstaufführung
Roddy Doyle nach Gogol
Der Sparkommissar
„Das schmierige, absurde Schauspiel, das der Bürgermeister, seine Familie und die Dezernten aufzuführen, als mit dem abgebrannten Beamten Chlestakow der vermeintliche Sparkommissar aus der Hauptstadt auftaucht, inszeniert Peter Carp mit leichter Hand als Farce mit Slapstick-Elementen. Das Publikum lacht und amüsiert sich.“
Max Florian Kühlem, Rheinische Post, 25.09.2012
Vorstellung am 20.12.2012

George F. Walker
Dumm gelaufen
„Das Schauspiel ist aufrührend, explosiv und vor allem ganz nah an den Zuschauern. Jeder Schrei, jedes Funkeln in den Augen, jeder Tritt ist unmittelbar und direkt. Es wird gebrüllt und geflucht, geweint und geschluchzt, getrauert und gelacht. Emotionen borden über.“ Pirkko Gohlke, WAZ Kultur und Freizeit, 04.10.2012
Vorstellung am 07.12.2012

William Shakespeare
Der Sturm
„Oberhausen hat einen neuen, sehenswerten **Sturm** im Repertoire. Tilman Kurchat gründet seine Neuinszenierung auf eine solide, durchdachte politische Interpretation. Die Aufführung ist diskussionswürdiger und anregender als so mache konventionelle Inszenierung in München oder Berlin.“ Ulrich Fischer, suite101 Theater, 25.2.2012
Vorstellung am 14.12.2012

Gotthold Ephraim Lessing
Emilia Galotti
„Der überragende Torsten Bauer als Vater Odoardo sieht seine Weltbild zerbersten. Wie ihn die ebenfalls wunderbare Nora Buzalka als verlassene Geliebte Orsina zum Mord verführt, ist auf schrägste Weise erotisch. Fritsch triumphiert erneut – und mit ihm das hinreißend durchgeknallte Theater Oberhausen.“ Stefan Keim, Die Welt 29.9.2011
Vorstellung am 07.12.2012

Dennis Kelly
Waisen
„Martin Hohner in einer glänzenden Charakterstudie als selbstverlogener, von Sozialneid getriebener Rassist Liam, die junge Manja Kuhl als Helen, der familiärer Zusammenhalt über Recht und Moral geht, und Henry Meyer als schleinbar abgeklärter, in Wahrheit nicht minder für rassistische Gewalt anfälliger Erfolgstyp Denny spielen diesen Schocker mit leiser, packender Intensität.“
Bernd Aulich, Recklinghäuser Zeitung, 19.1.2011
Vorstellung am 28.12.2012

Cornelia Funke
Gespensterjäger auf eisiger Spur
Klaus Zwick spielt das schrecklich traurige Gespenst Hugo, das von einem unheimlich-ekelhaften Gespenst - in der Gespensterjägersprache kurz UEG genannt - aus seiner Villa vertrieben wird. Doch Peter Waros als Tom und Anna Polke als Hedwig Kümmelsaft lassen Hugo nicht im Stich! In einer turbulenten Verfolgungsjagd mit herrlicher Gruselmusik vertreiben sie das UEG und Hugo kann endlich wieder nach Hause!
Vorstellungen vom 01.-06.12. / 09.-13.12. / 16.-19.12. / 23.12. und 26.12.2012

William Shakespeare
Wild Years
von Jürgen Sarkiss nach Tom Waits
„Beeindruckend ist die Kommunikation zwischen den Musikern und den singenden/spielenden Darstellern, wobei Sarkiss zur absoluten Höchstform aufläuft. Doch auch Burkhard in der etwas leiseren, manchmal fast gespenstig wirkenden Rolle, besteht.“ Gudrun Mattern, WAZ, 1.6.2012
Vorstellung am 29.12.2012

Onfried Preußler / Wolfgang Adenberg
Der kleine Wassermann
„Der kleine Wassermann sprudelt über von fantasievollen visuellen Einfällen und beschwingten Liedern zur Musik von Walfried Böcker, die das Publikum eine knappe Stunde lang verzaubern.“ Frank Brenner, mehrtheater.de, 22.3.2011
Vorstellungen am 04., 05., 18.12.2012

Elfriede Jelinek
Winterreise
„Anja Schweitzer im rot karierten Wintermantel, die über die Mutter inklusive Mutterliebe und Muttergebärmutter, über das weitaufkluge Assoziationsfeld Mutter/Hebamme/Höhle/Grab. Das Zögern, das Verlieren des Fadens, das neue Ansetzen wirkt nicht kokett, sondern authentisch. Fast noch prägnanter dann bei Hartmut Stanke: Er spielt einen Alten, der von Frau und Tochter im Heim abserviert wurde, aber was heißt schon „Heim“ – so traurig, wie er da steht und sitzt mit seiner ollen Plastiktüte, mutterseelenallein auf weiter Flur, ist jeder Gedanke an Heimat und Heimeligkeit verlorene Liebesmüh.“ Martin Krumbholz, Süddeutsche Zeitung, 02.12.2011
Vorstellung am 8.12.2012

ebertbad
DER KLEINKUNSTTEMPEL IM RUHRGEBIET

Weihnachten 2012

Verschenkte Freude

Karten für das Ebertbad

Ebertplatz 4 · 46045 Oberhausen
Tel. 0208/20 54 024 · Fax 0208/20 54 027
www.ebertbad.de

vollmergruppe
dienstleistung

security parking cleaning services

[24/7]
Immer für Sie da.

WIR SCHÜTZEN AUCH IN AUSSERGEWÖHNLICHEN SITUATIONEN.

Neckarstraße 22 - 24
45478 Mülheim an der Ruhr
Telefon 0208 588 577
www.vollmergruppe.de

[24/7]
Immer für Sie da.