

UND JEDE\*N

FÜR ALLE

7.9.2019

# THEATER FESTER

PROZESSION  
FAMILIEN-  
PROGRAMM  
KONZERTE  
GALA  
PARTY  
UND VIELES MEHR...

EINTRITT  
FREI!

THEATER OBERHAUSEN

# Unser Programm



## Kinderprogramm

Von 14 bis 18 Uhr verwandelt sich der Innenhof des Theater Oberhausen in eine Spielstraße für Kinder und Erwachsene ab 2 Jahren. Hier können sich die Kleinen einen eigenen Keloölan/Eulenspiegel basteln – zusammen mit der Schreinerei, dem Malersaal und der Dekoabteilung des Theaters. Gemeinsam mit der Schlosserei können sie sich als Andenken ihren eigenen Schlüsselanhänger herstellen. Außerdem können sich die Kinder selbst als Stylist\*innen ausprobieren und gemeinsam mit der Maskenabteilung Erwachsene schminken. Des Weiteren lesen Klaus Zwick und Anna Polke für die Kleinen.

## Großeltern haben/sein

Wir zeigen eine Vorstellung der theater:faktorei unter der Leitung unserer Ensemblemitglieder Elisabeth Hoppe und Daniel Rothaug: Großeltern haben/sein. „Durch unsere Vorfahren sind wir mit der Vergangenheit verwandt und seit Jahrhunderten verschwistert und verschwägert. Und eines Tages werden wir selber Vorfahren geworden sein. Für Menschen, die heute noch nicht geboren und trotzdem schon mit uns verwandt sind.“ (Erich Kästner)

## theater:faktorei Kick Off

Die theater:faktorei im Theater Oberhausen ist Experimentierwerkstatt, Laboratorium, Spinnerei. Beim Kick Off werden neue Projekte und Werkräume vorgestellt. Hier können sich alle anmelden, die selbst Theater machen wollen. Für jedes Alter!

## Duonova

(Simply Music aus dem Pott)

Man kann Songs covern oder auch covern. Duonova jedenfalls haben ihren eigenen Sound, bei dem sich jeder Welthit anhört, wie ein eigener Song: akustisch, einfach, echt. Die Stimme und Gitarre von Jupp Götz werden

wunderbar umspielt von der Akustikgitarre Gert Neumanns, der auch noch die zweite Stimme singt. Da ist reichlich Energie im Duo, man könnte sagen: eine kleine Band spielt. Die Besetzung „Duonova“ erfreut sich der Einfachheit und Vielfalt ihres Repertoirs. Welthits aus allen möglichen Sparten, alte Klassiker, Ohrwürmer und Lieder, die kaum noch einer spielt werden einfach nur sympathisch zelebriert und versüßen die Zeit.

## Oh Yeah, Baby! Eine Preview

Schon 2 Wochen vor der Premiere gibt uns die Produktion von Leandro Kees einen Einblick: Große Menschen treffen große Menschen, kleine Menschen spielen mit kleinen Menschen. Kleine Menschen werden große Menschen sein. Und die Großen werden klein? Junge Menschen begegnen einander anders als ältere. Sie verständigen sich auf eine eigene Weise, kennen noch keine Konventionen. Sie folgen ihren Instinkten und Impulsen über ihren Körper, während wir Erwachsenen uns in einem anerzogenen Normen-Korsett bewegen. Eine Tänzerin und eine Schauspielerin probieren auf der Bühne in Kontakt mit dem jungen und älteren Publikum, das Alter umzukehren (age-reversing). In Bewegungen und Interaktionen untersuchen sie mit viel Humor, wie junge Menschen die Welt sehen und wie sich diese Sicht von der erwachsener Menschen unterscheidet. Ein Stück für junges und älteres Publikum.

## Taumelnde Tandems

Im Taumeln sind wir weder im Fallen noch stabil, weder Zielgerichtet noch Zielloos. Wir sind in einem Zwischenraum und die Zukunft ist offen. In einen Workshop des Projekts Ukrainisch-Russisch-Deutsche Kulturbrücke 2019 möchten Künstler\*innen der drei Länder zusammen mit Besucher\*innen des Theaterfests in Tandems durch die Stadt ziehen. Dabei sollen eindrücke gesammelt und Aufgaben erfüllt werden.

Die gesammelten Eindrücke werden dann wieder zusammengetragen und, wenn gewollt, im Rahmen des Projekts weiterverarbeitet und veröffentlicht.

## Spielzeit-Gala

Geschenke und Liebe erfüllen den Raum! Zusammen mit Intendant Florian Fiedler und Hausregisseurin Babett Grube – und dem gesamten Ensemble – präsentieren die kommende Spielzeit. Außerdem verleiht der Freundeskreis „Theater für Oberhausen“ den Oberhausener Theaterpreis. Vier Jurypreise und der Publikumspreis werden vergeben. Doch nicht nur das Ensemble kann gewinnen: Es gibt auch wieder Ratespiele für das Publikum.

## Best-of Wunschkonzert

Das beliebte Wunschkonzert tischt die Highlights auf: die liebsten der Lieblingslieder geben geben Clemens Dönicke, Martin Engelbach, Ronja Oppelt, Daniel Rothaug, Yotam Schlezinger im Pool zum Besten!

## Tirzah

(Experimenteller Pop aus London)

Tirzah kommt mit ihrer Band extra aus London zu uns füllt das Große Haus mit einzigartig atmosphärischen Klängen! Ihre Musik lässt sich nicht in eine Schublade stecken. Hier trifft abstrakter Soul auf elektronische Klänge. Die Beats sind mal ruhig, mal treibend. Tirzahs Debütalbum Devotion ist in einer mehrjährigen Zusammenarbeit mit der Produzentin Mica Levi entstanden. Levi komponiert u.a. für das London Philharmonic Orchestra klassische Musik und wurde 2016 für ihren Soundtrack zum Film „Jackie“ für einen Oscar nominiert. Die taz schreibt über Devotion: „Es geht in den Texten um Liebe, um Enttäuschung, Konflikte, Bedürfnisse und bedingungslosen Zuspruch. Im milden und klaren Ausdruck von Gefühlen liegt dennoch eine Botschaft von universeller Bedeutung: sei ehrlich, aber sanft.“ Kommen und lassen Sie sich von dieser Ausnahmekünstlerin verzaubern!

Kostenlose Karten gibt es an der Theaterkasse oder online.

## JHA LOVE – live

JHA LOVE ist der Lieblingsprotegé der göttlichen Musen. Auf seiner Reise durch Raum und Zeit führen sie ihn durch die heiligsten ihrer Tempel. Sie verleihen ihm Freundlichkeit, Geduld, Gelassenheit, Sanftmut, Glauben, Güte, Freude, Frieden und Liebe. In dem Zusammenwirken dieser Kräfte und Tugenden fusioniert JHA LOVE das Apollinische mit dem Dionysischen und erschafft komplexe Gesamtkunstwerke im Namen der heiligen Künste. Er ist hier um dem Universum zu dienen und Liebe zu verbreiten. Der Künstler Jan Arlt stellt den höheren Mächten zu diesem Anlass seine Physis zur Verfügung. [www.janarlt.com](http://www.janarlt.com)

## Tanzkaraoke

Tanzkaraoke ist fast wie normales Karaoke. Die Stimme braucht es dafür allerdings nicht. Auf einer Leinwand tanzen Menschen und wir machen es nach. Angeleitet von der Choreografin Olivia Hyunsin Kim entsteht im Pool ein angstloser Raum voll Warmherzigkeit und Schweiß. Jede\*r kann tanzen! Wir lassen unsere Bedenken zu Hause und übergeben uns dem Flow. Denn die Hits rufen schon!

## aua&angst

(DJ-Duo aus Hannover/Berlin)

Der Name ist Ausdruck einer Zeitdiagnose und die Sets Versuche gegen die Verunsicherung und Individualisierung aufzubegehren. Die gemeinsame Unsicherheit offenzulegen ist unser Anfang. Unabhängig von Genre- und Klubkonventionen mixen aua&angst verdreht-vertraute Pop-Samples, wärmende Sounds, empowerende Lyrics und futuristische Beats zu sensiblen Sets, die sowohl Vertraute der experimentellen elektronischen Musik als auch klubferne Tänzer\*innen mitdenken. Eine Tanzfläche mit Körpern, die sich zwischen Bekanntem und Unbekanntem solidarisch zu einander bewegen, ist für uns keine Maschine zur Bekämpfung der Verunsicherung im kapitalistischen Kontext, aber ein flüchtiger Ort, an dem das Ende der großen, vereinzelt Verunsicherung und die Offenlegen der gemeinsamen Unsicherheit für eine Zeit lang zu dämmern beginnt – und dahin wollen wir mit einem Lächeln und einer geballten Faust gemeinsam hin tanzen. „We dance all very anxious.“

# THEATERFEST 2019

# Unser Programm

## Kinderspaß

- 3** 14.00 – **Spielestraße**  
18.00 · Schlosserei: **Schlüsselanhänger selber machen**  
· Schreinerei/Malersaal/Deko-Abteilung: **Bastel dir deinen Keloğlan/Eulenspiegel**  
· **Spiele, Basteln und Malen** (ab 2)  
· **Heißer Draht** mit der Requisite
- 1** 14.00 – **Kinder schminken Erwachsene**  
18.00 mit Hilfe der Maskenabteilung
- 5** 15.30 – **Oh Yeah, Baby! Eine Preview**  
15.50 (ab 18 Monaten)
- 4** 16.00 – **Kinderlesung: „Mama Muh“**  
16.30 mit Anna Polke
- 4** 17.15 – **Kinderlesung: Geschichten von Keloğlan und Eulenspiegel** mit Klaus Zwick und Burak Hoffmann (auf Deutsch und Türkisch)

**7** 18.00 – 19.30

## SPIELZEIT-GALA

Vorstellung der Saison 2019/2020 mit Florian Fiedler und dem Ensemble sowie **Verleihung des Oberhausener Theaterpreises 2019** durch den Freundeskreis „Theater für Oberhausen“

## Workshops, Performance & noch mehr Spaß

- 1** 14.00 – **Selfie-Station** mit Venus  
18.00
- 8** 14.30 – **Großeltern haben/sein**  
15.15
- 1** 16.00 – **Modenschau und Kostümversteigerung** mit Florian Fiedler und dem Ensemble  
16.45
- 6** 16.00 – **Amouröse Stadtschreiberin**  
18.00 (die Performance-Künstlerin Marie-Louise O’Byrne Brandl & Marie-Louise O’Byrne Brandl schreibt Deine und Ihre Liebesbriefe)  
19.30 – 21.00
- 1** 16.00 – **Taumelnde Tandems**  
17.50 (Workshop des Projekts Ukrainisch-Russisch-Deutsche Kulturbrücke) Treffpunkt auf dem Ebertplatz
- 5** 16.00 – **theater:faktorei Kick Off**  
17.00 Vorstellung der neuen Projekte und Werkräume
- 1** 17.00 – **„Was macht eigentlich ein\*e...“**  
17.45 Speeddating mit Menschen aus unterschiedlichsten Berufen vom Theater Oberhausen

## POP-UP MONOLOGE

Schauspieler\*innen sprechen ihre Lieblings-Liebes-Szenen!  
Zu verschiedenen Zeiten an verschiedenen Orten. Halten Sie die Augen und Ohren offen!

## Führungen

- 15.00 & 16.00 Führungen durch und mit der Maske (Dauer ca. 40-50 min.)
- 14.30 & 17.30 Führung durch den Kostüm-Fundus (Dauer ca. 20-30 min.)
- 1** Anmeldungen am Infostand auf dem Will-Quadflieg-Platz

## 6 KOSTÜM-VERKAUF

Von 14.00 bis 17.30 verwandelt sich das Foyer in eine Boutique. Sichern Sie sich Ihr Lieblingsstück!

## Musik

- 1** 14.00 – **Duonova**  
16.00 (aus dem Ruhrgebiet)
- 8** 20.00 – **Best-of Wunschkonzert**  
21.00
- 7** 21.00 – **Tirzah**  
22.00 (aus London)
- 6** 22.00 – **JHA LOVE**  
22.30 (aus Oberhausen)

## TANZEN OHNE KÖNNEN

Bei uns muss niemand tanzen können: Tanzen ist keine Talentshow, es ist Lebensgefühl! Lasst uns die Unsicherheiten rausschwitzen!

- 8** 22.30 – 23.30 Tanzkaraoke
- 8** ab 23.30 Party mit aua&angst

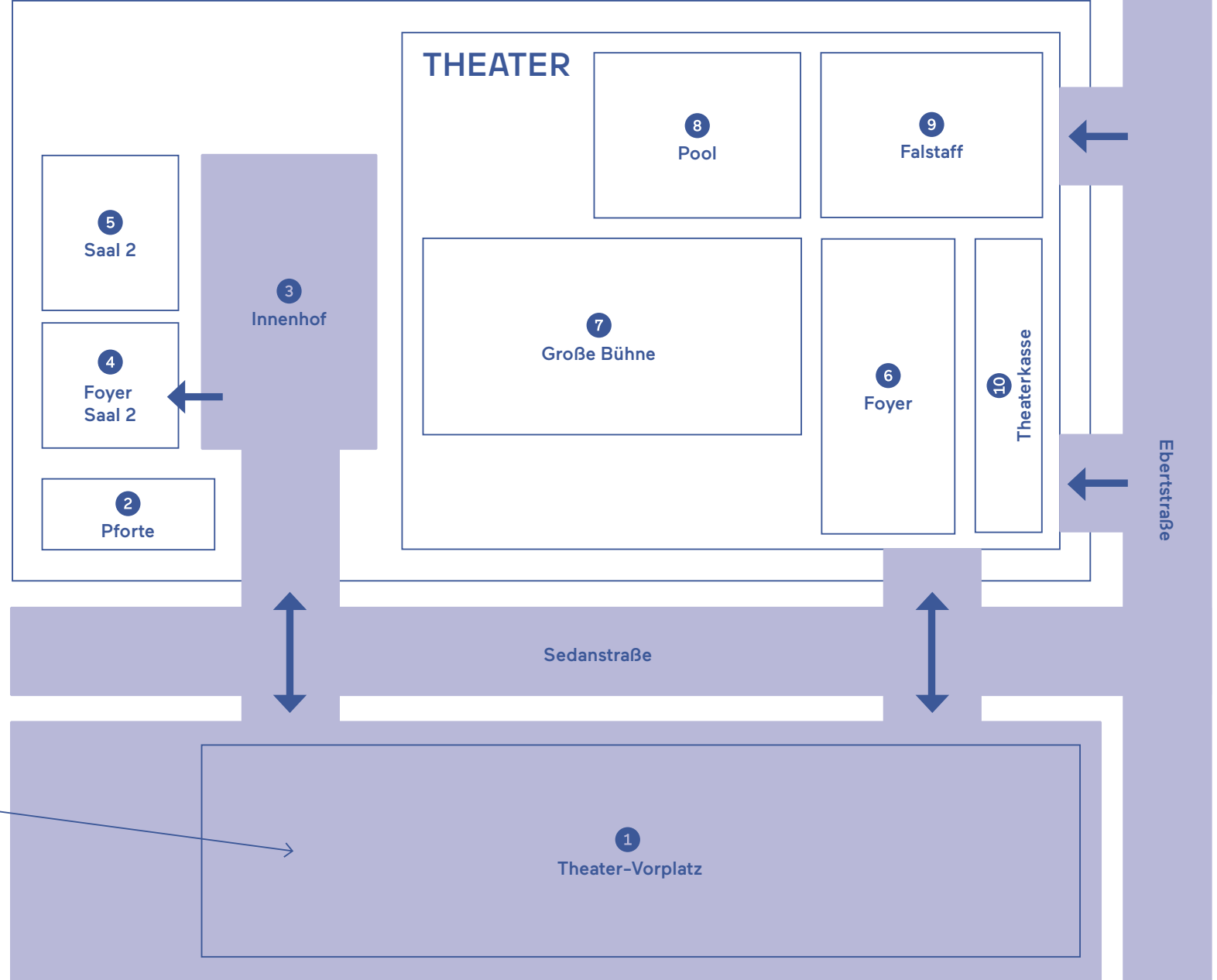
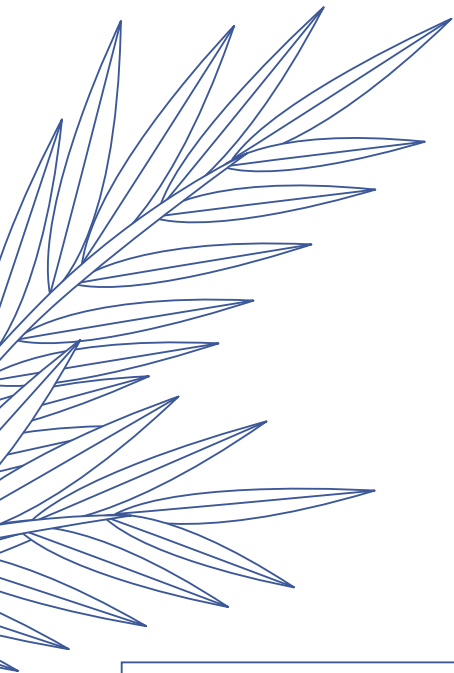
## Essen & Genuss

von 14.00 – 18.00

- 6** Kuchenstand mit Gruß aus der Verwaltung
- 1** Cup & Cake
- 1** Che Vegan
- 1** Refugees Kitchen
- 1** Hajos Bierpils
- 1** Hajos Weinbar
- 1** Hajos Grillbude
- 9** ab 18.00 À la Carte im Falstaff
- 8** ab 22.00 Nacht-Snacks

## 1 TAUSCHTRÖDEL

Lassen Sie einen alten Gegenstand ziehen und nehmen einen neuen mit nach Hause!



**i**  
Auf dem Theater-Vorplatz befindet sich ein Infostand. Hier helfen die Kolleg\*innen bei Fragen und informieren über das Programm!

Herausgeber: Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz 1, 46045 Oberhausen  
Telefon: 0208/85 78 184; [besucherbuero@theater-oberhausen.de](mailto:besucherbuero@theater-oberhausen.de)  
Intendant: Florian Fiedler; Redaktion: Dramaturgie  
Gestaltung: moxie.de  
Druck: Walter Perspektiven

# SPIELZEIT

Spontan sein  
und selbst  
zusammenstellen!  
Nur heute gibt  
es unser Abo mit  
drei aus fünf  
Produktionen  
für nur 27 Euro.\*

Glaube Liebe Hoffnung + Alles ist wahr + Hase Hase +  
Salome + Tod eines Handlungsreisenden

\* Nur beim Theaterfest und nur so lange der Vorrat reicht.

THEATER OBERHAUSEN