

# MERMAIDS

PREMIERE FEBRUAR 2021

REGIE: SHARI ASHA CROSSON



THEATER OBERHAUSEN

Da musst du,  
ein Fach  
drüber schwimmen !  
o



# MERMAIDS

## Stückentwicklung

Gewidmet Leon und Maja

mit Yan Balistoy, Agnes Lampkin

Regie und Musik: Shari Asha Crosson

Bühne und Kostüm: Mascha Mihoa Bischoff

Choreographie: Jeremy Nedd

Dramaturgie: Miriam Ibrahim

Regieassistentz und Inspizienz: Leonie Rohlfing

Bühnenbildassistentz: David Camargo

Kostümbildassistentz: Ina Vahitova

Theaterpädagogik: Amira Bakhit

Technische Direktion: Sina Rohrlack

Licht: Thomas Grubenbecher, Felix Schiffer, Rolf Welbers

Ton: Oliver Hütten, Mirco König

Bühnenmeister: Oliver Ehrlich

Chefmaskenbildner: Thomas Müller

Maske: Ilka Freiin von Foster

Werkstätten: Andreas Parker (Leitung)

Gewandmeisterei: Daphne Kitschen

Herrensneiderin: Marion Kaiser

Ankleiderin: Sabrina Jacoby

Requisite und Footballtraining: Sabet Regnery

Dauer: ca. 50 Minuten, Premiere am ????.2021

Herausgeber: Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz 1, 46045 Oberhausen

Telefon: 0208/85 78 184; besucherbuero@theater-oberhausen.de

Intendant: Florian Fiedler; Redaktion: Miriam Ibrahim; Gestaltung: moxie.de; Szenenfoto: Isabel Machado Rios;

Plakatmotiv: Bert Zander; auf dem Deckblatt und Szenenfoto: Yan Balistoy, Agnes Lampkin